



# TANGO & TORTYR

En föreställning som börjar i militärkuppens Chile 1973 och slutar i Malmö idag.  
Om arvet efter militärdiktaturen och de samtal som aldrig ägt rum. Varför är det så  
svårt att prata? Är det bättre att glömma och gå vidare? Går det?

**[SÖDRA COMMUNITYTEATERN  
OCH BOTKYRKA COMMUNITY  
TEATER OCH DANS]**

Foto: Emma Bengtsson

Med stöd av Malmö Stad och **KULTURRÅDET**